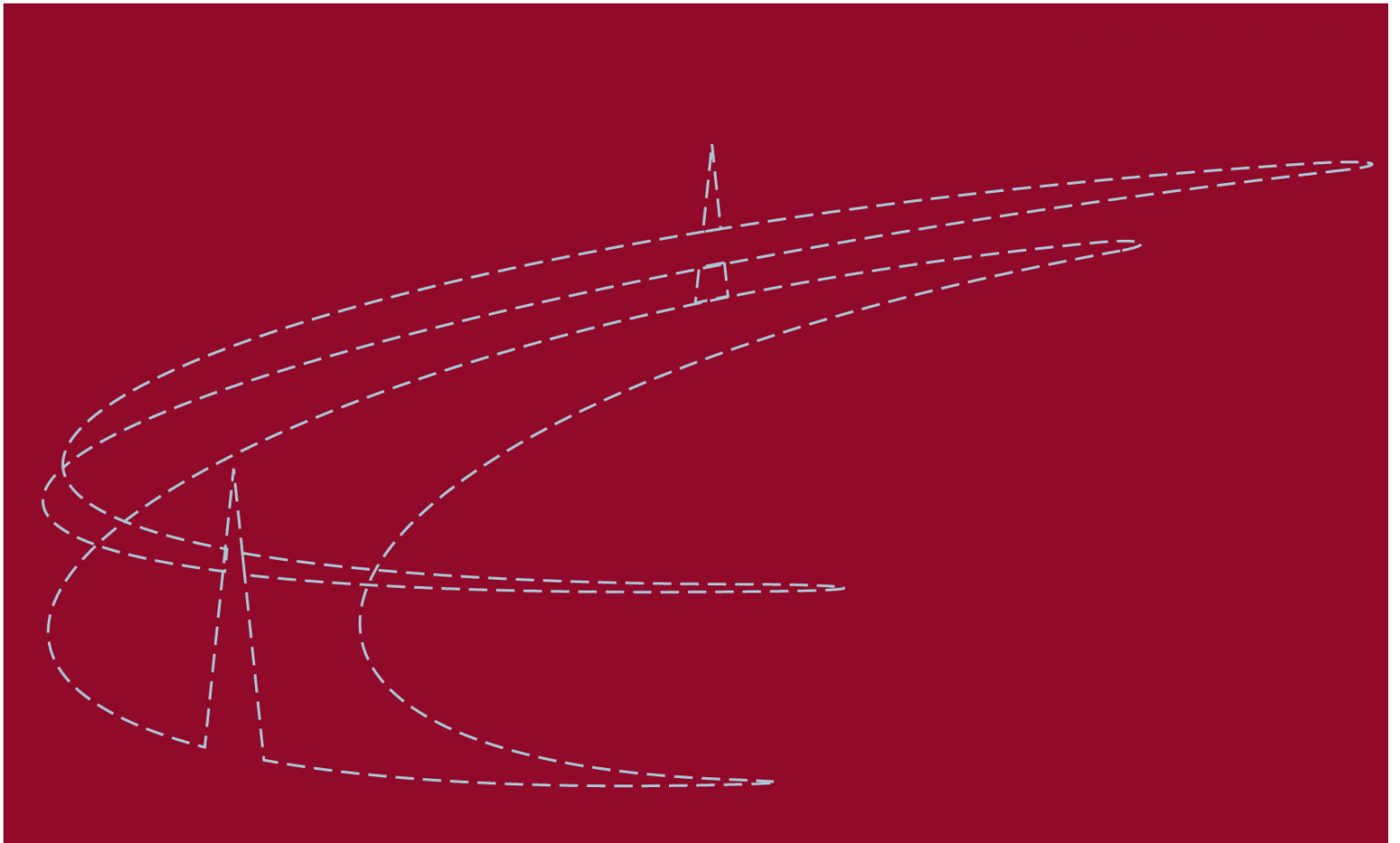





Manual de Identidad Corporativa

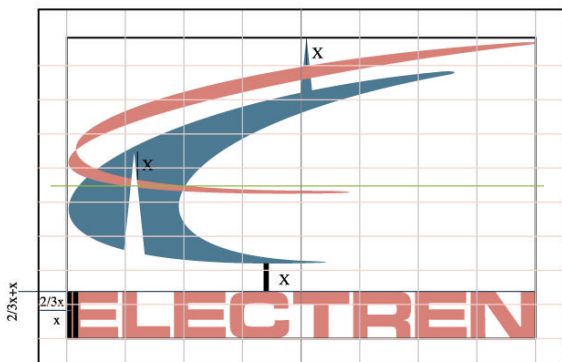
ELECTREN





Estas normas tienen por objeto definir unos límites mínimos en el uso de los elementos gráficos de **ELECTREN**. La arbitrariedad y dispersión en el uso de la imagen corporativa puede producir una sensación de falta de coordinación y una imagen borrosa de nuestra empresa. Con estas normas se quiere ayudar a crear una imagen clara y uniforme y facilitar su aplicación de un modo coherente.

Para aquellos elementos no definidos en este manual será necesario acudir al departamento de Gestión de la Calidad de **ELECTREN**.



No se admitirán tramas sobre el Pantone 187

USO PREFERENTE DEL LOGO

Para el rendimiento adecuado de los colores se recomienda utilizar el logotipo siempre sobre fondo blanco.

Cuando sea empleado en compañía de otros elementos deberá mantenerse alrededor de la marca una zona de reserva de al menos 7 mm. si se trata de textos.

Si se trata de logotipos de otras entidades o de otras imágenes, una reserva suficiente de acuerdo con el tamaño de las mismas.

COLORES BÁSICOS

Dado que su reproducción más habitual será en cuatricromía, se ofrecerá un cd para obtención informática de la fotomecánica.

* Se tomará como norma la referencia PANTONE®

COLORES SECUNDARIOS

ELECTREN puede ser citado frecuentemente en el texto. En estos casos, se empleará en Microgramma Bold, tal y como aparece en el logotipo (sin acentuar); o bien, dentro de un texto legal, contratos, etc...en su fuente complementaria: Helvética Medium con acento.

**ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
1234567890!;¿?&@”**
Microgramma Bold

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
1234567890!;¿?&@”
Microgramma Normal

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
1234567890!;¿?&@”
65 Helvética Medium

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
1234567890!;¿?&@”
75 Helvética Bold

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
1234567890!;¿?&@”
Helvética Regular

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
1234567890!;¿?&@”
45 Helvética Light

**ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
1234567890!;¿?&@”**
Helvética Compressed

TIPOGRAFÍA

En las diversas comunicaciones y aplicaciones de **ELECTREN** se empleará una tipografía normalizada y unas formas de uso que favorezcan la unidad de la imagen.

La tipografía elegida es MICROGRAMMA Bold para el logo, Microgramma Normal en titulares y en el resto de bloques de texto Helvética Neue.

Tipografía Principal

Para su uso en titulares y cabeceras de textos.

Tipografías Secundarias

Para realizar la composición de los textos incluidos en los soportes generales de comunicación, papelería, etc.

ELECTREN puede ser citado frecuentemente en el texto. En estos casos, se empleará en Microgramma Bold, tal y como aparece en el logotipo (sin acentuar); o bien, dentro de un texto legal, contratos, etc...en su fuente complementaria: Helvética Medium con acento.

**ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
1234567890!¿?&@”**
Microgramma Bold

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
1234567890!¿?&@”
Microgramma Normal

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
1234567890!¿?&@”
65 Helvética Medium

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
1234567890!¿?&@”
75 Helvética Bold

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
1234567890!¿?&@”
Helvética Regular

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
1234567890!¿?&@”
45 Helvética Light

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
1234567890!¿?&@”
Helvética Compressed

TIPOGRAFÍA

En las diversas comunicaciones y aplicaciones de **ELECTREN** se empleará una tipografía normalizada y unas formas de uso que favorezcan la unidad de la imagen.

La tipografía elegida es MICROGRAMMA Bold para el logo, Microgramma Normal en titulares y en el resto de bloques de texto Helvética Neue.

Tipografía Principal

Para su uso en titulares y cabeceras de textos.

Tipografías Secundarias

Para realizar la composición de los textos incluidos en los soportes generales de comunicación, papelería, etc.

APLICACIONES

Cartelería de obra



Vehículos de obra



Equipos de protección individual y colectiva



Papelería

